

Filmy 360° o Bydgoszczy — notatka

Seria lotów 360° z drona, z przewodnikiem i napisami · autor Andrii Shramko

Co to jest

- Seria lotów 360° z drona nad Bydgoszczą, z przewodnikiem i napisami na ekranie.
- Filmy 8K (7680×3840), 60 kl./s — na YouTube, w DeoVR i w goglach VR; w telefonie i na komputerze obraz obraca się palcem lub myszą.
- Niezależna inicjatywa autora, nie materiał urzędu miasta.

Co już jest dla Bydgoszczy

- 11 filmów, łącznie 61 min.
- Miejsca: Wyspa Młyńska i Wenecja Bydgoska, Kanał Bydgoski i Stary Kanał, Okole i Brda, wzgórze zamkowe i Długa, plac Wolności, ulica Gdańska, plac Piastowski, Dworcowa.
- Wszystkie filmy i linki: <https://bydgoszcz.flyreelstudio.eu/pl/>
- [Wenecja Bydgoska i Wyspa Młyńska z lotu ptaka](#) — 8 min
- [Okole i Śluza IV na Kanale Bydgoskim z lotu ptaka](#) — 8 min
- [Okole, Brda i ostatni tramwaj — Bydgoszcz z lotu ptaka](#) — 8 min
- [Wzgórze zamkowe i ulica Długa — Bydgoszcz z lotu ptaka](#) — 7 min
- [Plac Wolności i Łuczniczka — Bydgoszcz z lotu ptaka](#) — 5 min
- [Plac Piastowski, dawny targ koński — Bydgoszcz z lotu ptaka](#) — 3 min
- [Most Królowej Jadwigi i ulica Dworcowa z lotu ptaka](#) — 3 min
- [Hotel Brda i ulica Śniadeckich — Bydgoszcz z lotu ptaka](#) — 3 min
- [Ulica Gdańska i hotel Pod Orłem — Bydgoszcz z lotu ptaka](#) — 7 min
- [Rzeczny szlak do Berlina — Bydgoszcz nocą z lotu ptaka](#) — 5 min
- [Kanał wykopany w rok — Bydgoszcz z lotu ptaka](#) — 5 min

Dostępność

- Napisy otwarte, wtopione w obraz (WCAG 2.1, kryterium 1.2.2) — po angielsku, tak jak narracja (głos syntetyczny).
- Ten sam tekst w trzech miejscach dookoła widza; pełny tekst przewodnika pod każdym filmem.
- Wersja z polskimi napisami — na prośbę; PJM i audiodeskrypcji jeszcze nie ma.

Co jeszcze możemy

- Stanowisko VR na wydarzeniu miejskim — lot nad miastem w goglach.
- Skan 3D wybranego zabytku z modelem w telefonie przez kod QR (pilotaż jednego obiektu).
- Pokaz bez gogli: duży ekran, kiosk albo sala 360°.

Formalności

- Zgody lotnicze (PAŻP/ULC) — po stronie autora; uprawnienia operatora UAS A1/A3.
- Od miasta: zgody na miejsca startu; przy zabytkach i wnętrzach — zgoda zarządcy.
- Osadzanie filmów z YouTube — bez formalności; pokazy, pliki 8K i targi — warunki do ustalenia na spotkaniu.

Kontakt

- E-mail: zmei116@gmail.com
- Kalendarz (rozmowa online): <https://calendar.app.google/Ff729HqGk4RpzPNDA>
- LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/andrii-shramko/>



Andrii Shramko · zmei116@gmail.com

bydgoszcz.flyreelstudio.eu/pl/dla-miasta/

Niezależna inicjatywa Andrija Shramko — nie jest to materiał urzędu miasta.